



POLITECNICO
MILANO 1863

Area
Risorse Umane e Organizzazione

Corso

Autocad Base

Milano, aprile 2017

PROGRAMMA CORSO

Contenuti

- presentazione del corso: ambiente di lavoro, interfaccia, unità di misura;
- dati vettoriali e dati raster
- Che cosa è AUTOCAD
 - aprire un disegno nuovo o esistente
 - file template
 - l'ambiente di lavoro,
 - salvataggio
- impostazione dell'ambiente di lavoro
 - UCS e sistema di riferimento cartesiano
 - impostazioni di base per disegnare primi oggetti grafici (introduzione): uso del mouse, sistemi di coordinate;
 - organizzazione del disegno: unità di disegno
 - modalità interazione
 - annullare le azioni più recenti
 - gestione dell'accuratezza del disegno
 - strumenti a supporto del disegno: selezione
 - visualizzazione, etc
 - come ottenere informazioni, interrogazione
- creazione di oggetti: comandi di disegno e di modifica, esercizio di ripasso
- layer
 - gestione dei layer
 - proprietà delle primitive grafiche
- esercizio di ripasso: impostazioni
- metodi di disegno: gestione della precisione
 - metodi di inserimento per coordinate
 - strumenti di supporto al disegno
- controllo della visualizzazione del disegno
- comandi di modifica
 - modifica delle proprietà
 - Ripetizione di oggetti in serie
 - Riepilogo comandi di disegno semplici e complesse e completamento comandi di modifica. Salvataggio del disegno
- Testi
 - stili di testo
 - le quote
 - introduzione
 - tipologie di quote
 - stili
- creazione dei blocchi, inserimento, modifica, proprietà: gestione delle librerie di oggetti
 - introduzione agli elementi di base per la creazione di blocchi
 - gestione, esportazione
- Gestione stampa (introduzione);
- Campiture
 - elementi di base per la gestione della retinatura
- creazione di layout per la stampa (layout)

- la finestra di dialogo per la stampa
- proprietà annotative
- esercizio di ripasso: blocchi; approfondimenti sull'utilizzo dei blocchi in AutoCAD ed esportazione.
 - gestione progetto CAD, organizzazione spazio di lavoro, librerie di simboli e riferimenti esterni
- esercizio di ripasso di testi, quote e stampa;
 - ambiente di lavoro paper space
- cenni del comando boundary/region
- eventuali approfondimenti

Metodologia didattica

Il corso è articolato in moduli e lezioni teoriche e pratiche. La teoria sarà intervallata da esercitazioni direttamente sui pc dell'aula.

Docenti

Marco Sedazzari, dipartimento di Design

Orari

giorno	orario	aula
lunedì 8 maggio	8,30 -10,30	D.31
giovedì 11 maggio	8,30 -11,30	D.31
lunedì 15 maggio	8,30 -10,30	D.31
giovedì 18 maggio	8,30 -11,30	D.31
lunedì 22 maggio	8,30 -10,30	D.31
giovedì 25 maggio	8,30 -10,30	D.31
lunedì 29 maggio	8,30 -10,30	D.31
lunedì 5 giugno	8,30 -10,30	D.31
lunedì 12 giugno	8,30 -10,30	D.31
lunedì 19 giugno	8,30 -10,30	D.31
lunedì 26 giugno	8,30 -10,30	D.31
lunedì 3 luglio	8,30 -10,30	D.31
lunedì 10 luglio	8,30 -10,30	D.31

Sede attività:

Via Golgi, 40